

SIGNO DE UNA ÉPOCA
A sign of the times



Centro Cultural FUNDOS Fórum Salamanca

Avda. Alfonso IX de León, 78
37004 Salamanca

HORARIOS | OPENING TIMES

De martes a viernes | Tuesday through Friday: 17:00 - 20:00
Sábados | Saturdays: 11:30 - 14:30 / 17:00 - 20:00
Domingos y lunes cerrado | Sundays and Mondays closed

ENTRADAS | TICKETS

3€

fundos.es



Comparte tus fotos | Share your photos
@fundoscyf #elpasocyl

Organiza | Organized

FUNDOS
fundos.es

Colabora | Contributors

FERNÁN-GÓMEZ
Arte Contemporáneo



MonteCredit



EL PASO

SIGNO DE UNA ÉPOCA | A SIGN OF THE TIMES

La exposición recoge una selección de 50 obras de los artistas pertenecientes al grupo **El Paso**, tan influyente en el desarrollo del arte de vanguardia en España.

El Paso se funda en 1957 por los pintores Antonio Saura, Luis Feito, Manolo Millares, Antonio Suárez, Manuel Rivera, Rafael Canogar y Juana Francés, el escultor Pablo Serrano y los críticos de arte José Ayllón y Manolo Conde. Más tarde, en 1958, se incorporan el escultor Martín Chirino y el pintor Manuel Viola, hasta su disolución en 1960.

Los diez artistas están bien representados en la exposición, en la que tienen cabida obras realizadas por los componentes del grupo en cualquier momento de su actividad creadora y no solamente en el período 1957-1960, durante el cual estuvo unido.

Más que disruptivo o rompedor, **El Paso** significó la aceptación definitiva por parte del régimen franquista de la abstracción. La exposición demuestra que algunos de ellos ya eran abstractos antes de la gestación del grupo, así como que la mayoría navegó sin grandes dogmatismos entre abstracción y figuración, ejercitando una libertad que ya nadie fue capaz de arrebatarles.

El Paso quiso crear un nuevo estado del espíritu dentro del mundo artístico español que posibilitara un arte en coincidencia con el signo de la época y condujera a una plástica revolucionaria. La exposición permite distinguir entre las principales tendencias abstractas del momento y su incidencia en la renovación figurativa.

This exhibition presents a selection of 50 works by artists belonging to the **El Paso** group (1957-1960), hugely influential in the resurgence of avant-garde art in Spain.

El Paso was founded in 1957 by the painters Antonio Saura, Luis Feito, Manolo Millares, Antonio Suárez, Manuel Rivera, Rafael Canogar and Juana Francés, the sculptor Pablo Serrano and the art critics José Ayllón and Manolo Conde. The sculptor Martín Chirino and the painter Manuel Viola joined a year later, in 1958, until the group dissolved in 1960.

The ten artists are well represented in the exhibition, and it includes works produced throughout the individual artists' careers and not only examples from the period 1957-1960 while the group was collectively active.

Beyond its disruptive intent and groundbreaking impact, **El Paso** represented the final acceptance by the Franco regime of abstract art. The exhibition shows that some of them were already producing abstract work before the birth of the group, and that the majority navigated between both artistic currents without adhering to rigid dogmatism, enjoying a freedom that no one could now snatch away from them.

El Paso sought to generate a new spirit within the Spanish artistic world that would promote a movement in synch with the sign of the times and lead to a revolution in the visual arts. The exhibition allows us to distinguish between the principal abstract trends of the day and their influence on the renovation of the figurative art.

Luis Feás Costilla

Comisario de la exposición | Exhibition curator

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

CONFERENCIAS Y COLOQUIOS

“DE EL PASO A LOS INICIOS DE LA PINTURA INFORMALISTA EN SALAMANCA (1955-1959)”

A cargo de Francisco Javier Panera, profesor titular de Historia del Arte de la Universidad de Salamanca

📅 Miércoles, 15 de mayo
🕒 19:00h.

“CONVERSACIÓN EN TORNIO A EL PASO”

A cargo de Luis Feás, comisario de la exposición, y Fernando Fernán-Gómez, propietario de la Colección Fernán-Gómez Arte Contemporáneo.

📅 Miércoles, 22 de mayo
🕒 19:00h.

PROYECCIONES

“EL REENCUENTRO DEL GRUPO EL PASO”

📅 Miércoles, 19 de junio
🕒 19:00h.

“EL PASO DEL ARTE”. ENTREVISTA A RAFAEL CANOGAR

📅 Miércoles, 26 de junio
🕒 19:00h.

Todas las actividades se realizarán en el Aula de Formación del centro. El acceso se realizará por la Calle Miguel de Unamuno.



VISITAS GUIADAS

Todos los martes a las 18:00h.
Reserva previa en salamanca@fundosforum.es

Para visitas escolares y educativas, ponerse en contacto en:
salamanca@fundosforum.es